

Согласовано:
Заместитель главы администрации
городского округа г.Урюпинск -

начальник отдела образования
С.В.Зубцова

«___» _____ 2018 г.

Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ЦДТ»
городского округа город Урюпинск
Волгоградской области
Е.С Михайлова

« 01» сентября 2018г.

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Центр детского творчества»
городского округа город Урюпинск Волгоградской области
на 2018 - 2019 учебный год

Режим работы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» городского округа город Урюпинск Волгоградской области регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 –ФЗ (ред.от 03.07.2016), Приказом «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29 августа 2013 г. № 1008, Уставом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» городского округа город Урюпинск Волгоградской области, утвержденным постановлением администрации городского округа г. Урюпинск № 684-п от 30 июня 2016 г., правилами внутреннего трудового распорядка, санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей (Приложение 3 к СанПиН 2.4.4.3172-14)

– комплектование групп с 01-10 сентября;

- начало занятий в МБУ ДО «Центр детского творчества» с 11 сентября, продолжительность учебного года 36 учебных недель;

- окончание учебного года – 30 мая.

Школьные каникулы: с 27 октября 2017 г. по 05 ноября 2017 г.;

с 29 декабря 2017 г. по 8 января 2019 г.;

с 16 марта 2019 г. по 24 марта 2019 г.

Обучение организовано в две смены:

1 смена – 09 час.00 мин . – 13 час.00 мин.

2 смена – 13 час.00 мин . – 20 час.00 мин.

Продолжительность занятий:

- дошкольники – 30 мин.

- школьники – 45 мин.

- перерыв между занятиями – 10 мин (Приложение 3 к СанПиН 2.4.4.3172-14).

Учебная нагрузка воспитанников в группе дошкольного возраста 2 часа в неделю по 30 минут. Учебная нагрузка школьного возраста - 4 часа в неделю, 6 часов в неделю.

Максимальная учебная нагрузка на одного ребёнка 4 часа в неделю.

Продолжительность занятий от 30 мин. до 45 мин. с обязательным 10 мин. перерывом между ними для отдыха и проветривания помещений.

МБУ ДО «Центр детского творчества» работает в 2 смены при шестидневной учебной неделе для воспитанников. Между сменами в учреждении проводится 1 часовой перерыв.

Занятия с детьми организуются в течение всего календарного года, видоизменяя свою деятельность в выходные дни и каникулярное время. На каникулах ЦДТ создаёт необходимые условия для организации досуга детей, организует и проводит массовые мероприятия.

Количество детских объединений (групп) по направленностям согласно лицензионной квоте на 2018 – 2019 учебный год:

<i>Наименование направления</i>	<i>2018 – 2019 учебный год</i>
Художественное	80
Физкультурно – спортивное	7
Социально – педагогическое	8
Общее количество	95

Детские объединения (кружок, секция, ансамбль, театр, школа):

<i>Наименование детского объединения</i>	<i>Групп 2018 – 2019 учебный год</i>
«Лепка»	2
Ансамбль «Ритм»	8
«Малахитовая шкатулка»	7
Клуб «Я – сам»	6
Изостудия «Акварель»	7
Вокальная студия «Семицветик»	3
Ансамбль «Казачок»	10
Ансамбль «Надежда»	5
«Звездочки»	2
«Хип-хоп»	2
«Школа рукоделия»	3
«Музыкальный театр»	2
«Балагур»	6
«Театр в чемодане»	7
«Ритмика»	2
«Калейдоскоп»	3
«От сердца – к сердцу»	5
«Английский язык»	3
«Почемучка»	2
Студия «Кино и тв»	1
«ЦДТ ТВ»	2
«Спортивная гимнастика»	2
«Весёлые гимнасты»	5

Организация образовательного процесса в учреждении строится на основе учебного плана и регламентируется расписанием занятий.

Учебный план предполагает разбивку содержания дополнительной образовательной программы по учебным курсам и годам обучения.

Учебный план выстроен с учётом принципа уровневой дифференциации.

Общее количество часов – 452.

Общее количество групп – **95**.

Общее количество учащихся – 1480.

Руководители детских объединений.

1. «Лепка» - Кочиева Д.О.
2. Ансамбль «Ритм» - Уварова Л.В.
3. «Бисероплетение» - Марчук З.В.
4. Клуб «Я – сам» - Юшкина Т.П.
5. Изостудия «Акварель» - Сандалова С.Ю.
6. Вокальная студия «Семицветик» - Лыкова Н.А.
7. Ансамбль «Казачок» - Богила О.Н., Анжеуров М.В.
8. Ансамбль «Надежда» - Клеопина Н.И.
9. «Звездочки» - Молоканова А.К.
10. «Хип-хоп» - Моторыгина О.Е.
11. «Школа рукоделия» - Жукова О.Е.
12. «Музыкальный театр» - Чупина О.А.
13. «Балагур» - Сиянова Е.В.

14. «Театр в чемодане» - Бокачева Е.В.
14. «Ритмика» - Афонина М.Г.
15. «Калейдоскоп» - Матюхина Е.С.
16. «От сердца – к сердцу» - Поручник Е.В.
17. «Английский язык» - Чечелева Л.Е.
18. «Почемучка» - Малькова М.Б.
19. Студия «Кино и ТВ» - Щеголева О.В., Корнеева И.В.
20. «ЦДТ ТВ» - Корнеева И.А.
21. «Спортивная гимнастика» - Пополитова Е.С.
22. «Весёлые гимнасты» - Анжеуров М.В., Золотарева М.А.

Учебные кабинеты и ответственные за них.

- №3.– «Казачок» – Афонина М.Г.
- №4. – «Бисер» - Марчук З.В., Юшкина Т.П.
- №5.– «Казачок» (танцкласс) – Богила О.Н., Анжеуров М.В.
- №7. – Гардероб – Афромеева Т.И., Фатеева Л. Г., Горелова Л.Б.
- №10. – Костюмерная (ансамбля «Ритм») – Уварова Л.В.
- №12. – Ансамбль «Ритм» - Уварова Л.В.
- №13-15. - Библиотека – Кривенцева Е.Г.
- №18.–«Изостудия» – Сандалова С.Ю.
- №19. – Методкабинет – Малькова М.Б.
- №20. – Операторская – Фатеев В.В.
- №23. – Актальный зал – Кочиева Д.О.
- №24. – Директор - Михайлова Е.С.
- №25. – «Кройки и шитья» - Бокачева Е.В.
- №27.– «Почемучка» - Чечелева Л.И.
- №28. –«Театральный» – Сиянова Е.В.
- №29. – Костюмерная (театр) – Ярулина Н.В..

В Центре применяются следующие виды контроля обучающихся:

- вводный, организуемый перед началом работы;
- текущий, проводимый в ходе учебного процесса;
- рубежный, проводимый по завершению изучаемого курса, определенных разделов;
- итоговый, проводимый после завершения всей учебной программы.

Контроль проводится в следующих формах:

- собеседование;
- заполнение карточек ответов;
- тестирование;
- участие в конкурсах, выставках, ярмарках, концертах, показ спектаклей.

В Центре апробируется система аттестации воспитанников.

Цель аттестации – выявление уровня развития способностей и личных качеств ребенка и соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы.

Аттестация воспитанников проводится 2 раза в учебном году. Сроки проведения аттестации: 1-е полугодие (декабрь, январь), 2-е полугодие (апрель, май).

Аттестация предусматривает систему творческого роста детей. Перевод от ступени к ступени проводится путем аттестации ученика по его желанию (родителей) в индивидуальном порядке. Формы аттестации: зачет, собеседование, творческие

работы, участие в выставках, конкурсах, концертное прослушивание, спектакль, защита творческих работ и проектов, собеседование, выставочный просмотр, соревнование.

ЦИКЛОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ

Дни недели	Ф.И.О.	Постоянные мероприятия
Понедельник	Михайлова Е.С.	Планерка администрации
Вторник	Малькова М.Б.	Семинары, методобъединения
Среда	Афониная М.Г.	Семинары, консультации
Четверг	Афониная М.Г.	Семинары, консультации
Пятница	Михайлова Е.С.	Совещания при директоре, педсоветы
Суббота	Малькова М.Б.	Массовые мероприятия
Воскресенье	Кочиева Д.О.	Массовые мероприятия

РЕЖИМ РАБОТЫ НА КАНИКУЛАХ

Понедельник – планерка администрации;
Вторник – заседание МО педагогов дополнительного образования декоративно-прикладного творчества;
Среда – массовые мероприятия;
Четверг – массовые мероприятия;
Пятница – педагогический совет, совещания при директоре;
Суббота – методический день.

В дни каникул занятия в кружках, секциях, клубах проводятся по-особому графику.